

9. Sınıf TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ  
2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ROMAN	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden bir romanın bir kesitini bakış açısı ve anlatıcısı değiştirerek yazması istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	2
TİYATRO	<b>OKUMA</b> <b>1. Cumhuriyet Dönemi'nden üç tiyatro (trajedi, komedi, dram) örneği</b> <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metindeki zarfları bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.3.3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3.9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	2
		A.3.14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
BİYOGRAFI / OTOBİYOGRAFI	<b>YAZMA</b> - Edindikleri bilgilerden hareketle öz geçmiş/CV, portre yazmaları sağlar. (İsteyen öğrencilerin çizgi portre yapabilecekleri belirtilir.)	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
MEKTUP / E-POSTA	<b>OKUMA</b> <b>1. Cumhuriyet Dönemi'nden bir özel, bir edebî mektup; iki e-posta örneği</b> <b>2. Divan edebiyatından bir mektup örneği</b> <b>3. Tanzimat Dönemi'nden bir mektup örneği</b>	A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazar ve eserlerini sıralar.	2

9. Sınıf TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ  
2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ROMAN	OKUMA1. 1. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından iki roman örneği	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	2
TIYATRO	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi'nden üç tiyatro (trajedi, komedi, dram) örneği	A.3.4. Metindeki çatışmaları belirler.	1
BİYOGRAFİ / OTOBİYOGRAFİ	OKUMA - Cumhuriyet Dönemi'nden bir biyografi örneği - Cumhuriyet Dönemi'nden bir otobiyografi örneği - Divan edebiyatından bir tezkire	A.4.12. Metni yorumlar.	1
	YAZMA - Edindikleri bilgilerden hareketle öz geçmiş/CV, portre yazmaları sağlanır. (İsteyen öğrencilerin çizgi portre yapabilecekleri belirtilir.)	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
MEKTUP / E-POSTA	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi'nden bir özel, bir edebî mektup; iki e-posta örneği 2. Divan edebiyatından bir mektup örneği 3. Tanzimat Dönemi'nden bir mektup örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metindeki fiilleri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	2
		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
DESTAN - EFSANE	<b>OKUMA</b> - Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek - Türk halk edebiyatından bir efsane örneği - İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği - İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği - 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan örneği	A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	2
	<b>YAZMA</b> - "Bozkurtların Ölümü", "Gün Olur Asra Bedel" gibi eserlerin destan türünden etkilenilerek yazıldığı bilgisinden hareketle "15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri" konusunda, öğrencilerin tercih ettiği türde bir yazı yazdırılır.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
ROMAN	<b>OKUMA</b> 1. Dünya edebiyatından bir roman örneği 2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği 3. Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> 4. Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. 5. Metinler üzerinden imlâ ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.13. Metni yorumlar. A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazar ve eserlerini sıralar.	3
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmaları, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1

**10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2**

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
<b>DESTAN / EFSANE</b>	<b>OKUMA</b> - Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek - Türk halk edebiyatından bir efsane örneği	A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	<b>2</b>
	- İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği - İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği	A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	<b>1</b>
	- 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan örneği	A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	<b>1</b>
<b>ROMAN</b>	<b>OKUMA</b> 6. Dünya edebiyatından bir roman örneği 7. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği 8. Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği 9. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazar ve eserlerini sıralar.	<b>2</b>
	<b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imlâ ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	<b>3</b>
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmaları, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	<b>1</b>

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ROMAN	<b>OKUMA</b> - Dünya edebiyatından bir roman örneği - Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği - Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği - Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği	A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	2
TIYATRO	<b>OKUMA</b> 10. Geleneksel Türk tiyatrosundan iki metin örneği (Karagöz, orta oyunu) 11. Modern Türk tiyatrosundan bir metin örneği	A.3.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	2
ANI (HATİRA)	<b>OKUMA</b> - Servetifünun Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği - Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4.15. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden türün özelliklerine uygun birer anı yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
HABER METNİ	<b>OKUMA</b> 1. Güncel gazete ve dergilerden iki haber metni 2. Genel Ağ haberlerinden bir metin	A.4.12. Metni yorumlar. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	2

**10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2**

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ROMAN	<b>OKUMA</b> - Dünya edebiyatından bir roman örneği - Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği - Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği - Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği	A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	2
TIYATRO	<b>OKUMA</b> 12. Geleneksel Türk tiyatrosundan iki metin örneği (Karagöz, orta oyunu) 13. Modern Türk tiyatrosundan bir metin örneği	A.3.9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.A.3.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	2
ANI (HATİRA)	<b>OKUMA</b> - Servetifünun Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği - Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği	A.4.5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	1
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden türün özelliklerine uygun birer anı yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
HABER METNİ	<b>OKUMA</b> - Güncel gazete ve dergilerden iki haber metni - Genel Ağ haberlerinden bir metin <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> 3. Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. 4. Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	1
		A.4.15. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
MAKALE	<b>OKUMA</b> - Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği - Edebî bir makale örneği	A.4.12. Metni yorumlar.	1
SOHBET VE FIKRA	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır.	A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. <b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	2
ROMAN	<b>OKUMA</b> 14. Cumhuriyet Dönemi'nden 1923-1950 arası iki roman örneği 15. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği 16. Dünya edebiyatından bir roman örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.4.12. Metni yorumlar.	3
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı oluşturmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1

**11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2**

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
MAKALE	<b>OKUMA</b> - Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği - Edebî bir makale örneği Dil Bilgisi <b>Konuları:</b> 17. Metnin seçilmiş bölümündeki cümlelerin öğeleri bulunur. 18. Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	<b>1</b>
		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	<b>3</b>
SOHBET VE FIKRA	<b>OKUMA</b> - Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği - Cumhuriyet Dönemi'nden bir sohbet örneği - Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği - Cumhuriyet Dönemi'nden bir fıkra örneği	A.4.12. Metni yorumlar. A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	<b>2</b>
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	<b>1</b>
ROMAN	<b>OKUMA</b> 1. Cumhuriyet Dönemi'nden 1923-1950 arası iki roman örneği 2.1950-1980 arası dönemden iki roman örneği 3. Dünya edebiyatından bir roman örneği	A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	<b>2</b>
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	<b>1</b>



11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
SOHBET VE FIKRA	<b>OKUMA</b> - Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği - Cumhuriyet Dönemi'nden bir sohbet örneği - Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği - Cumhuriyet Dönemi'nden bir fıkra örneği	A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	2
	<b>OKUMA</b> 19. Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1950 arası) iki tiyatro örneği 20. Cumhuriyet Dönemi'nden (1950-1980 arası) bir tiyatro örneği 21. Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği	A.3.9. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	2
TIYATRO	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden tiyatro salonunda veya medya ortamında seyrettikleri bir tiyatro üzerine inceleme/değerlendirme yazısı yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
	<b>OKUMA</b> - Cumhuriyet Dönemi'nden iki eleştiri örneği - Cumhuriyet öncesi dönemden bir eleştiri örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4.12. Metni yorumlar. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.	2
ELEŞTİRİ		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3

**11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2**

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ROMAN	<b>OKUMA</b> <b>1. Cumhuriyet Dönemi'nden 1923-1950 arası iki roman örneği</b> <b>2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği</b> <b>3. Dünya edebiyatından bir roman örneği</b>	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	<b>2</b>
	<b>OKUMA</b> - Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1950 arası) iki tiyatro örneği - Cumhuriyet Dönemi'nden (1950-1980 arası) bir tiyatro örneği - Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.3.8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler. A.3.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	<b>2</b>
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden tiyatro salonunda veya medya ortamında seyrettikleri bir tiyatro üzerine inceleme/değerlendirme yazısı yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	<b>3</b>
ELEŞTİRİ	<b>OKUMA</b> <b>22. Cumhuriyet Dönemi'nden iki eleştiri örneği</b> <b>23. Cumhuriyet öncesi dönemden bir eleştiri örneği</b>	A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	<b>1</b>
		A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	<b>1</b>

**12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 1**

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ŞİİR	<b>OKUMA</b> - 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği - 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek - Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> <b>24.</b> Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. <b>25.</b> Metinler üzerinde kelimedeki anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	<b>3</b>
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek alarak şiir yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirler.	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>
ROMAN	<b>OKUMA</b> - Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1923-1950 arası) bir roman örneği - Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği - 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği - Türk dünyası edebiyatından bir roman örneği - Dünya edebiyatından bir roman örneği	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	<b>2</b>
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2.7. Metindeki zaman ve mekanın özelliklerini belirler.	<b>2</b>

**12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2**

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ŞİİR	<b>OKUMA</b> - 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği - 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek - Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> 26. Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. 27. Metinler üzerinde kelimedeki anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	<b>2</b>
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	<b>3</b>
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek olarak şiir yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	<b>1</b>
ROMAN	<b>OKUMA</b> - Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1923-1950 arası) bir roman örneği	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	<b>1</b>
	- Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği - 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği - Türk dünyası edebiyatından bir roman örneği - Dünya edebiyatından bir roman örneği	A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	<b>1</b>
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	<b>2</b>

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ŞİİR	<p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği</li> <li>- 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek</li> <li>- Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği</li> </ul>	<p>A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.</p> <p>A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.</p> <p>A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.</p>	3
ROMAN	<p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Öğrencilerden inceledikleri romanlardan biri üzerine tanıtma-değerlendirme yazısı yazmaları istenir.</li> </ul>	<p><b>YAZMA KAZANIMLARI</b></p> <p>B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5</p>	1
TIYATRO	<p><b>OKUMA</b></p> <p>1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin</p>	<p>A.3.4. Metindeki çatışmaları belirler.</p> <p>A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.</p>	2
DENEME	<p><b>OKUMA</b></p> <p>28. Dünya edebiyatından bir deneme örneği</p> <p>29. Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1960 arası) bir deneme örneği</p> <p>30. Cumhuriyet Dönemi'nden (1960 sonrası) iki deneme örneği</p> <p><b>Dil Bilgisi Konuları:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</li> <li>- Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.</li> </ul>	<p>A.4.12. Metni yorumlar.</p>	1
		<p>A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.</p>	3

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
ŞİİR	<b>OKUMA</b> - 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği - 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek - Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği	A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden inceledikleri romanlardan biri üzerine tanıtmaya-değerlendirmeye yazdığı yazıyı yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1
ROMAN	<b>OKUMA</b> 1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin	A.3.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	2
		A.3.13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	2
TIYATRO	<b>OKUMA</b> 31. Dünya edebiyatından bir deneme örneği 32. Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1960 arası) bir deneme örneği 33. Cumhuriyet Dönemi'nden (1960 sonrası) iki deneme örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.4.12. Metni yorumlar.	1
		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
DENEME			

