5. Sınıf Türkçe Dersi Koza Yayınları Konu Soru Dağılım Tablosu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME ALANI** | **ALT ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIMLAR** | **1. Sınav** | | | **2. Sınav** | | |
| **İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | | **İl/İlçe Geneline Yapılaca k Ortak Sınav** | **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | |
| **1. Senaryo** | **2. Senaryo** | **1. Senaryo** | **2. Senaryo** |
| **1. DİNLEME / İZLEME** | **Alt öğrenme alanı yok.** | T.5.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.1.5. Dinlediklerini/izlediklerini özetler. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| **2. KONUŞMA** | **Alt öğrenme alanı yok.** | T.5.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. (Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve sunum öncesinde prova yapmaları  sağlanır.) | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Serbest, güdümlü, yaratıcı, hafızada  tutma tekniği ve kelime kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
|  | **Akıcı Okuma** | T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Sesli, sessiz, tahmin ederek, not alarak, soru sorarak, okuma tiyatrosu ve hızlı okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları  sağlanır. | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| **Söz Varlığı** | T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.   1. Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. 2. Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik   edilir. | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
| T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur. | 1 |  | 1 | 1 |  | 1 |
| T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur. | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder | 2 |  | 1 | 2 |  | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. OKUMA** |  | T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. | 3 | 1 |  | 3 | 1 |  |
| T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.3.20. Metnin konusunu belirler. | 1 |  |  | 1 |  |  |
| T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. | 2 | 1 |  | 2 | 1 |  |
| T.5.3.24. Metnin içeriğine uygun başlık belirler. | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
| T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.  Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur. | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| T.5.3.17. Metni yorumlar. a) Yazarın bakış açısını fark etmeleri, olayları ele alış şeklini yorumlamaları ve öğrencilerin metinle ilgili kendi bakış açılarını ifade  etmeleri sağlanır. b) Metin içeriğinin yorumlanması sırasında metinlerdeki  örneklere ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır. | 2 | 1 |  | 2 | 1 |  |
| T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. | 1 |  |  | 1 |  |  |
| T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur. |  |  |  |  |  |  |
| **4. YAZMA** | **Alt öğrenme alanı yok.** | T.5.4.1. Şiir yazar. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar.   1. Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinde yazacaklarının taslağını oluşturmaları ve ilk paragrafta amaçlarını ifade etmeleri sağlanır. 2. Öğrenciler yazılarında günlük hayattan örnekler vermeleri için teşvik edilir. |  |  | 1 |  |  | 1 |
| T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.  Güdümlü, serbest, kontrollü, tahminde bulunma, metin tamamlama, bir metni  kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. |  | 1 | 1 |  | 1 | 1 |
| T.5.4.8. Sayıları doğru yazar. (Kesirli sayıların, sıra ve üleştirme sayılarının, dört  veya daha çok basamaklı sayıların yazımları üzerinde durulur.) |  |  |  |  |  |  |
| T.5.4.14. Kısa metinler yazar. (Öğrenciler dilekçe yazmaya teşvik edilir.) |  |  |  |  |  |  |
| T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır. Ünlü düşmesi, ünlü daralması, ünsüz benzeşmesi, ünsüz yumuşaması ve ünsüz  türemesi ses olayları üzerinde durulur. | 2 |  | 1 | 2 |  | 1 |
| T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. |  |  |  |  |  |  |
| T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 20 |  |  | 20 |  |  |

* □İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
* □Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

\* İl/ilçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili

kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf

/alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.

**Ayşegül SEVİM Alperen TUÇ Özkan YALÇINKAYA**

**Türkçe İl Zümre Başkanı Bulanık İlçe Zümre Başkanı Varto İlçe Zümre Başkanı**

**Goncagül CÖMERTLER Mehmet Şirin EKİNCİ Maide DAL**

**Malazgirt İlçe Zümre Başkanı Hasköy İlçe Zümre Başkanı Muş/Merkez Zümre Başkan**