



T.C.  
MUŞ VALİLİĞİ  
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 94414164-605.99-E.11475255  
Konu: Temel Tasarım Dersi Etki Analizi  
Araştırması

10.11.2015

.....KAYMAKAMLIĞINA  
İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü

.....Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürlüğüne

Bakanlığımız Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü'nün 09.11.2015 tarih ve 11397232 sayılı " **Temel Tasarım Dersi Etki Analizi Araştırması** " ile ilgili yazısı ekte gönderilmiştir.

Söz konusu araştırma kapsamında öğrenci ve öğretmenlerce cevaplandırılacak anket formları Bakanlığımız [anket.meb.gov.tr](http://anket.meb.gov.tr) , işverenlerin cevaplandıracağı anket formu ise <http://goo.gl/forms/jjVgqghoZD> web sayfasında **10 Kasım-27 Kasım 2015** tarihleri arasında yayımlanacaktır. Alanları bulunan okullarımızın söz konusu anket formlarını **27 Kasım 2015** tarihine kadar cevaplandırmaları ve gerekli iş ve işlemleri yazıda belirtilen açıklamalar doğrultusunda yapmaları hususunda;

Gereğini rica ederim.

Cevdet ARSLAN  
Vali a.  
Millî Eğitim Müdürü

Ek:  
İlgi yazı ve ekleri (18 Sayfa)

Dağıtım:  
İlçe Kaymakamlıklarına İlçe M.E.Md.ne  
Merkezdeki Mesleki ve Teknik Anadolu Lis. Md.ne



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü

**ACELE VE GÜNLÜDÜR**

Sayı : 62045208-605.99-E.11397232

09.11.2015

Konu : Temel Tasarım Dersi  
Etki Analizi Araştırması

.....VALİLİĞİNE  
(İl Millî Eğitim Müdürlüğüne)

İlgi : 04/11/2015 tarihli ve 62045208-605.99-E.11221862 sayılı Makam Onayı.

Genel Müdürlüğümüze bağlı mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında eğitim ve öğretimi yapılan;

- Aile ve Tüketici Hizmetleri
- Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi
- El Sanatları
- Giyim Üretim Teknolojisi
- Grafik ve Fotoğraf
- Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri
- Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri
- Kuyumculuk Teknolojisi
- Matbaa Teknolojisi
- Radyo-Televizyon
- Sanat ve Tasarım
- Seramik ve Cam Teknolojisi
- Tasarım Teknolojileri
- Tekstil Teknolojisi

meslek alanlarında okutulan Temel Tasarım dersi ile ilgili etki analizi araştırmasının öğrenci, öğretmen ve işverenlere yönelik olarak elektronik ortamda anket yolu ile yapılması ilgi Makam Onayı ile uygun görülmüştür.

Söz konusu araştırma kapsamında öğrenci ve öğretmenlerce cevaplandırılacak anket formları Bakanlığımız [anket.meb.gov.tr](http://anket.meb.gov.tr) , işverenlerin cevaplandıracağı anket formu ise <http://goo.gl/forms/ijVgqghoZD> web sayfasında **10 Kasım-27 Kasım 2015** tarihleri arasında yayımlanacaktır.

Buna göre;

1. “Mesleki ve Teknik Ortaöğretim Okul/ Kurumlarında Okutulan Temel Tasarım Dersi Etki Analizi **Öğrenci Anket Formu**”nu; ilinizdeki tüm mesleki ve teknik ortaöğretim okul/kurumlarında yukarıda belirtilen alanlarda öğrenim gören ve Temel Tasarım

dersini 10., 11. ya da 12. sınıfta okumuş 11. ve 12. sınıf öğrencilerinin TC kimlik numaraları ile,

2. “Mesleki ve Teknik Ortaöğretim Okul/ Kurumlarında Okutulan Temel Tasarım Dersi Etki Analizi **Öğretmen Anket Formu**”nu; söz konusu okul/ kurumlarda görev yapan ve Temel Tasarım dersini okutan öğretmenlerin MEBBİS şifreleri ile

[anket.meb.gov.tr](http://anket.meb.gov.tr) web sitesi üzerinden giriş yaparak cevaplandırmaları gerekmektedir.

3. “Mesleki ve Teknik Ortaöğretim Okul/ Kurumlarında Okutulan Temel Tasarım Dersi Etki Analizi **İşveren Anket Formu**”nun ise beceri eğitimi/staj için öğrenci kabul eden işletmelerin yetkilisine; koordinatör öğretmenler ve yöneticiler vasıtasıyla el ile doldurtulduktan sonra anket cevaplarının ilgili okulun yönetici ve öğretmenleri tarafından <http://goo.gl/forms/jjVggqhoZD> web sayfasında yer alan anket formuna girilmesi gerekmektedir. Söz konusu web sayfasına giriş için herhangi bir kullanıcı adı ve/veya şifreye gerek yoktur, birden çok anket girişi yapılabilecektir.

4. İşverenler tarafından el ile doldurulan ve okullar tarafından söz konusu web sayfasında girişi yapılan işveren anket formları tarayıcıda tarandıktan sonra ayrıca [aslidemircanmeb@gmail.com](mailto:aslidemircanmeb@gmail.com) e-posta adresine gönderilecektir.

Ortaöğretim düzeyinde yapılan tasarım eğitimine dair önemli geri bildirimler alınması beklenen araştırmanın sağlıklı olarak yürütülebilmesi ve istenilen amaca hizmet edebilmesi için tüm yönetici ve öğretmenlerimizin konuya hassasiyetle yaklaşması önem arz etmektedir. Bu kapsamda, anket formları doldurulmadan önce ilgili öğretmenler tarafından konunun önemi sınıfta açıklanarak öğrencilerimizin anket sorularını özenle cevaplandırmaları hususunda rehberlik yapılmalıdır.

Bulgilerinizi ve konunun, bünyesinde yukarıda belirtilen alanlar bulunan Genel Müdürlüğümüze bağlı mesleki ve teknik ortaöğretim okul/kurumlarına duyurularak, söz konusu anket formlarının **27 Kasım 2015** tarihine kadar cevaplandırılmasının sağlanması hususunda gereğini rica ederim.

Yusuf ÇİDEM  
Bakan a.  
Genel Müdür V.

Ek: Makam Onayı ve Eki (18 sayfa)

Dağıtım:  
B Planı



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü

Sayı : 62045208-605.99-E.11221862  
Konu : Temel Tasarım Dersi  
Etki Analizi Araştırması

04.11.2015

BAKANLIK MAKAMINA

İlgi : Yüksek Planlama Kurulunun 26/08/2014 tarihli ve 2014/23 nolu Kararı.

Türk Tasarım Danışma Konseyi bünyesinde tüm paydaşların katılımıyla hazırlanan "Tasarım Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2014-2016)", ilgi Karar ile kabul edilmiş ve 02/11/2014 tarihli ve 29163 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Söz konusu Strateji Belgesi ve Eylem Planında yer alan ve Genel Müdürlüğümüz sorumluluğunda bulunan Hedef- 3: "Tasarım duyarlılığını eğitimin bütün aşamalarına yaymak ve insana ve çevreye duyarlı, katma değeri yüksek tasarımlar yapabilecek yetkinlikte tasarımcılar yetiştirmek" doğrultusunda gerçekleştirilecek Faaliyet-7: "Mesleki ortaöğretimde tasarım derslerinin etkinliğinin artırılması" kapsamında Temel Tasarım dersi etki analizi raporunun hazırlanması amacıyla araştırma yapılmasına ihtiyaç duyulmaktadır.

Buna göre;

1. Söz konusu araştırmanın Ek-1'de belirtilen amaçlar çerçevesinde ilgili öğretmen, öğrenci ve işverenlere anket uygulanmak suretiyle yapılması,
2. Ek-2 ve Ek-3'de yer alan "Öğrenci ve Öğretmen Anket Formları"nın, Bakanlığımız [anket.meb.gov.tr](http://anket.meb.gov.tr) adresi üzerinden; Ek-4'de yer alan "İşveren Anket Formu"nun ise arama motorları bünyesindeki anket sistemi kullanarak elektronik ortamda uygulanması,
3. Söz konusu anket formları yoluyla elde edilen verilerin analiz edilmesi, yorumlanması ve raporlaştırılması

Genel Müdürlüğümüzce uygun görülmektedir. Makamlarınızca da uygun görülmesi halinde, söz konusu araştırmanın gerçekleştirilmesi hususlarını, olurlarınıza arz ederim.

Oşman YILDIRIM  
Genel Müdür V.

Ek:

- 1-Araştırma Önerisi Özeti (4 sayfa)
- 2-Öğrenci Anket Formu (5 sayfa)
- 3-Öğretmen Anket Formu (5 sayfa)
- 4-İşveren Anket Formu (3 sayfa)

OLUR

04.11.2015

Mustafa Hilmi ÇOLAKOĞLU

Bakan a.

Müsteşar Yardımcısı

Atatürk Blv. 06648 Kızılay/ANKARA  
Elektronik Ağ: [www.meb.gov.tr](http://www.meb.gov.tr)  
e-posta: [ademircan@meb.gov.tr](mailto:ademircan@meb.gov.tr)

Ayrıntılı bilgi için: Aslı DEMİRCAN Milli Eğitim Uzm. Yrd.  
Tel: (0 312) 413 13 96  
Faks: (0 312) 418 84 06

## ARAŞTIRMA ÖNERİSİ ÖZETİ

<b>ARAŞTIRMANIN ADI</b>	Mesleki ve Teknik Ortaöğretim Okul/ Kurumlarında Okutulan Temel Tasarım Dersi Etki Analizi
<b>SORUMLU BİRİM</b>	Milli Eğitim Bakanlığı Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü
<b>SUNULACAK BİRİM</b>	Türk Patent Enstitüsü Endüstriyel Tasarımlar Dairesi Başkanlığı
<b>ARAŞTIRMANIN SÜRESİ</b>	2 ay (Kasım – Aralık 2015)
<b>ARAŞTIRMANIN AMAÇLARI</b>	<p><b>Genel Amaç</b></p> <p>Araştırmanın genel amacı; Tasarım Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2014-2016)'da yer alan ve Genel Müdürlüğümüz sorumluluğunda bulunan Hedef- 3: "Tasarım duyarlılığını eğitimin bütün aşamalarına yaymak ve insana ve çevreye duyarlı, katma değeri yüksek tasarımlar yapabilecek yetkinlikte tasarımcılar yetiştirmek" doğrultusunda gerçekleştirilecek olan Faaliyet 7: "Mesleki ortaöğretimde tasarım derslerinin etkinliğinin artırılması" kapsamında resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında okutulan Temel Tasarım dersinin etkinliğine ilişkin etki analizi raporu hazırlamaktır.</p> <p><b>Özel Amaç(lar)</b></p> <p>Yukarıdaki genel amaç doğrultusunda aşağıdaki özel amaçlara ulaşılmaya çalışılacaktır:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Temel Tasarım dersinin kazanımlarının gerçekleşme düzeyi açısından öğrenci ve öğretmen görüşleri nelerdir?</li><li>• Temel Tasarım dersinin öğrencilerin yaratıcılığına, diğer mesleki derslerine/ alanına ve mezuniyet sonrası iş hayatına etkisi açısından öğrenci, öğretmen ve işveren görüşleri nelerdir?</li></ul>
<b>ARAŞTIRMANIN VARSAYIMLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Araştırma sonucunda elde edilen öğrenci, öğretmen ve işveren görüşleri; algıya dayalı bulguları yansıtmakta ve etki</li></ul>

	<p>analizinin gerektirdiği temel değişkenleri karşılayacak verileri elde etmek açısından yeterli kabul edilmiştir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Araştırmada kullanılacak anket formlarındaki maddeler, Millî Eğitim Bakanlığı bünyesinde çalışan uzman ve alan öğretmenleri, sektör ve meslek kuruluşları temsilcileri, üniversitelerden alan uzmanları ve çeşitli meslek elemanları ile işbirliği yapılarak hazırlanan Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından onaylı, Temel Tasarım dersinin okutulduğu 14 alan ait çerçeve öğretim programlarında yer alan söz konusu dersin amaçlarını ve kazandırılan yeterlikleri içerdiğinden anketler geçerli ve güvenilir kabul edilmektedir.</li> <li>• Öğrencilerin, öğretmenlerin ve işverenlerin anket formlarındaki bütün sorulara doğru ve içtenlikle cevaplayacakları varsayılacaktır.</li> </ul>
<b>ARAŞTIRMANIN SINIRLILIKLARI</b>	<p>Araştırma;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında toplam 14 alanda okutulan Temel Tasarım dersinin amaçları ve yeterlikleri;</li> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında toplam 14 alanda okutulan Temel Tasarım dersini 10., 11. yada 12. sınıfta okumuş ve 2015-2016 eğitim-öğretim yılında 11. ve 12. sınıfta olan öğrencilerin görüşleri;</li> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında toplam 14 alanda okutulan Temel Tasarım dersi öğretmenlerinin görüşleri,</li> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında okutulan Temel Tasarım dersinin yer aldığı toplam 14 alanda faaliyet gösteren ve beceri eğitimi/staj için öğrenci kabul eden işverenlerin görüşleri ile sınırlıdır.</li> </ul>
<b>ARAŞTIRMANIN MODELİ</b>	<p>Araştırma betimsel tarama modeline göre yürütülecektir.</p>
<b>EVREN VE ÖRNEKLEM</b>	<p>Araştırmanın evrenini;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında</li> </ul>

	<p>toplam 14 alanda okutulan Temel Tasarım dersini 10., 11. yada 12. Sınıfta okumuş ve 2015-2016 eğitim-öğretim yılında 11. ve 12. sınıfta olan öğrenciler,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında toplam 14 alanda okutulan Temel Tasarım dersini okutan öğretmenler,</li> <li>• Resmi mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında Temel Tasarım dersinin okutulduğu 14 alanda faaliyet gösteren ve beceri eğitimi/staj için öğrenci kabul eden işverenler oluşturacaktır.</li> </ul> <p>Çalışmanın evreninde yer alan tüm öğretmen ve öğrenciler araştırmaya dâhil edileceği için örneklem seçimi yapılmayacak, anketler evrenin tamamında uygulanacaktır. Öğrencilerin beceri eğitimi/staj yaptıkları işletmelerdeki işverenlere okul yöneticileri aracılığıyla ulaşılabacaktır.</p>
<p><b>VERİ TOPLAMA ARAÇLARI</b></p>	<p>Araştırmada verileri toplamak için öğrenci, öğretmen ve işveren görüşlerinin alınacağı 3 tür anket formu geliştirilecektir. Anketlerde; kişisel bilgilere yönelik sorular, Temel Tasarım dersiyle kazandırılması amaçlanan bilgi ve becerilere yönelik maddeler ve açık uçlu sorular yer alacaktır. Anketler, elektronik ortamda (MEB Anket Programı ve arama motorları bünyesinde yer alan elektronik anket sistemi üzerinden) doldurulacaktır. Temel Tasarım dersiyle kazandırılması amaçlanan bilgi ve becerilere yönelik maddeler için 5'li Likert tipi ölçek kullanılacaktır.</p> <p>Ayrıca; öğrenci, öğretmen ve işveren görüşlerini karşılaştırmak amacıyla, Temel Tasarım dersinin öğrencilerin yaratıcılığına, mesleki derslerine/ alanına ve mezuniyet sonrası iş hayatına katkısına ilişkin görüşler ölçek maddeleri ve açık uçlu sorularla elde edilecektir.</p>
<p><b>VERİLERİN ÇÖZÜMLENMESİ VE YORUMLANMASI</b></p>	<p>Araştırmada doküman taraması ve anket yoluyla elde edilen verilerin araştırmanın amacı ve alt amaçlarına ilişkin olarak neleri söylediği ya da hangi sonuçlara götürdüğünü ortaya</p>

	<p>koymak üzere, nicel analiz yöntemleri ve açık uçlu sorular için nitel analiz yöntemleri kullanılacaktır.</p> <p>Genel olarak 3 tür anket yoluyla elde edilen veriler; ilk olarak kendi içinde, daha sonra karşılaştırmalı olarak tanımlayıcı ve çıkarımsal istatistiksel yöntemler kullanılarak SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) programında analiz edilecek, yorumlanacak ve raporlaştırılacaktır.</p>
<b>SÜRE VE OLANAKLAR</b>	Araştırmanın 2015 yılı Aralık ayında bitirilmesi planlanmaktadır.



**MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİM OKUL/ KURUMLARINDA  
OKUTULAN TEMEL TASARIM DERSİ ETKİ ANALİZİ**

**ÖĞRENCİ ANKET FORMU**

Sevgili Öğrencimiz,

Bu anket, mesleki ve teknik ortaöğretim okullarında okutulan Temel Tasarım dersini değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. **Bu anketi cevaplayabilmeniz için Temel Tasarım dersini 10., 11. ya da 12. sınıfta okumuş olmanız gerekmektedir.** Aşağıda “Temel Tasarım” dersiniz ile ilgili ifadelere yer verilmiş ve her ifadeye yönelik **beş seçenek** sunulmuştur. Lütfen ankette yer alan bütün ifadeleri okuyarak, size uygun gelen seçeneği işaretleyiniz. Ayrıca sorulan iki açık uçlu soruya ilişkin cevaplarınız varsa lütfen bırakılan boş alanlara yazınız.

Her bir ifade için düşüncenizi en doğru yansıtan seçeneği işaretlemeniz ve anketin tüm bölümlerini eksiksiz olarak doldurmanız önemlidir. Bu anketle sizlerden toplanan veriler, yalnızca araştırma amaçları doğrultusunda kullanılacak olup başka bir kişi ya da kuruma verilmeyecektir.

İlgi ve katkılarınız için çok teşekkür ederiz.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü

## A. KİŞİSEL BİLGİLER

### 1. İliniz

.....

### 2. Cinsiyetiniz:

Erkek

Kız

### 3. Sınıfınız:

11.sınıf

12. Sınıf

### 4. Alanınız:

Aile ve Tüketici Hizmetleri

Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi

El Sanatları

Giyim Üretim Teknolojisi

Grafik ve Fotoğraf

Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri

Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri

Kuyumculuk Teknolojisi

Matbaa Teknolojisi

Radyo Televizyon

Sanat ve Tasarım

Seramik ve Cam Teknolojisi

Tasarım Teknolojileri

Tekstil Teknolojisi

Diğer.....(belirtiniz.).....

## B. TEMEL TASARIM DERSİ İLE KAZANDIRILAN BİLGİ VE BECERİLERE İLİŞKİN ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ

SIRA NO	Temel Tasarım dersi ile kazandığınız bilgi ve becerilere ilişkin aşağıdaki ifadelerle ne derecede katılıyorsunuz?	KATILIM DÜZEYİ				
		Tamamen Katılıyorum	Katılıyorum	Kararsızım	Katılmıyorum	Hiç Katılmıyorum

### 1. TEMEL TASARIM DERSİNİN PERFORMANS ÖLÇÜTLERİ

#### NOKTA VE ÇİZGİ İLE ÖZGÜN YÜZEY DÜZENLEMEK.

1	Nokta ve çizgi ile şeklini bozmadan doğal objeleri çalışıp hacim etkisi verebilirim.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Nokta ve çizgi çeşitlerini birlikte kullanarak yüzey düzenlemeleri için resim kâğıdına eskizler çizebilirim.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**KARAKALEM TEKNİĞİ İLE OBJELERİ HACİMLENDİRMEK.**

3	Resim kalemiyle belirlenen ölçülerde ton çubuğu uygulamasını yapabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Farklı geometrik formları ve objeleri kara kalemle etüt edebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Işığın geliş yönüne göre çalışmayı hacimlendirebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Sanat eserlerini açık-koyu ve ışık-gölgeye göre inceleyebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**FORMLARI TASARI İLKELERİNE GÖRE DÜZENLEMELERİNİ RENKLENDİRMEK.**

7	Temel geometrik formları çizebilir ve formlardan eksiltme-artırma uygulamaları ile yeni formlar üretebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Formlarda bölme uygulamaları ile yeni formlar üretebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Üç boyutlu formlar oluşturabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**YÜZEY DÜZENLEMELERİNİ RENKLENDİRMEK.**

10	Renk ile ilgili kavramları bilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	İstenilen ölçülerde renk çemberini çizebilir, ana ve ara renkleri guaj boya kullanarak boyayabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**DOKU YORUMLARIYLA YÜZEY OLUŞTURMAK.**

12	Doku ile ilgili kavramları bilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Objeyi kurşun kalemle çizer, rengine ve dokusuna uygun olarak guaj boya tekniği ile renklendirebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Kareler içine objenin dokusundan yola çıkarak özgün doku yorumları yapabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15	Paspartu ölçülerine göre kâğıt kesimi yapabilirim ve çalışmayı paspartulayabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>ÖZGÜN STRÜKTÜR UYGULAMALARI YAPMAK.</b>						
16	Strüktür ile ilgili kavramları bilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Seçtiğim birim elemanının, yüzey üzerinde düzenlemesini yapabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Birim biçimleri oluşturabilir ve birimi birleştirecek bağ elemanlarını seçebilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>MALZEME, TEMİZLİK VE ZAMAN</b>						
19	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi tanıyabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi kullanabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi koruyabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemenin bakımını yapabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	Çalışmalarında temizliğe dikkat ederim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	Çalışmalarımı istenilen sürede tamamlayabilirim.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>2. TEMEL TASARIM DERSİNİN YARATICILIĞA, MESLEKİ DERSLERE/ ALANA VE İŞ HAYATINA KATKISI</b>						
25	Temel Tasarım dersinin yaratıcılığımı geliştirdiğini düşünüyorum.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	Temel Tasarım dersinde kazandığım bilgi ve becerilerin diğer mesleki derslerime/ alanıma katkı sağladığını düşünüyorum.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	Temel Tasarım dersinin mezuniyet sonrası iş hayatınızda tasarım yapabilme bilgi ve becerinize katkı sağlayacağını düşünüyor musunuz? Neden? ..... ..... .....					

	..... .....
28	Temel Tasarım dersinin etkililiğini artırmak için yapılması gerekenlere ilişkin görüş ve önerileriniz nelerdir? ..... ..... ..... .....

**MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİM OKUL/ KURUMLARINDA OKUTULAN  
TEMEL TASARIM DERSİ ETKİ ANALİZİ  
ÖĞRETMEN ANKET FORMU**

Değerli Öğretmenim,

Bu anket, mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında okutulan Temel Tasarım dersinin etkinliğini değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. **Bu anketi cevaplayabilmeniz için Temel Tasarım dersi öğretmeni olmanız gerekmektedir.**

Anket iki bölümden oluşmaktadır: Birinci bölümde; kişisel bilgilerinize yönelik sorular, ikinci bölümde; Temel Tasarım dersiyle kazandırılması amaçlanan bilgi ve becerilere yönelik ifadeler ve açık uçlu sorular yer almaktadır.

İkinci bölümde yer alan ifadelere ilişkin **beş seçenek** verilmiş, açık uçlu soruları cevaplamanız için ise uygun boşluklar bırakılmıştır. Lütfen ankette yer alan her ifadeyi okuyarak, size uygun gelen seçeneği işaretleyiniz. Açık uçlu sorulara ilişkin cevaplarınızı bırakılan boş alanlara yazınız.

Bu anketle sizlerden toplanan veriler, yalnızca araştırma amaçları doğrultusunda kullanılacak olup başka bir kişi ya da kuruma verilmeyecektir. Bu nedenle, her bir ifade için düşüncenizi en doğru yansıtan seçeneği işaretlemeniz ve anketin tüm bölümlerini eksiksiz olarak doldurmanız önemlidir.

İlgi ve katkılarınız için çok teşekkür ederiz.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü

## A. KİŞİSEL BİLGİLER

### 1. İliniz:

.....

### 2. Cinsiyetiniz:

Erkek  Kadın

### 3. Öğrenim durumunuz:

Yüksekokul  
 Lisans  
 Yüksek Lisans  
 Doktora  
 Diğer.....(belirtiniz).....

### 4. Hizmet süreniz:

0-5 yıl  6-10 yıl  11-15 yıl  16 ve üstü yıl

### 5. Alanınız:

Aile ve Tüketici Hizmetleri  Kuyumculuk Teknolojisi  
 Ayakkabı ve Saracıye Teknolojisi  Matbaa Teknolojisi  
 El Sanatları  Radyo Televizyon  
 Giyim Üretim Teknolojisi  Sanat ve Tasarım  
 Grafik ve Fotoğraf  Seramik ve Cam Teknolojisi  
 Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri  Tasarım Teknolojileri  
 Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri  Tekstil Teknolojisi  
 Diğer.....(belirtiniz).....

## B. TEMEL TASARIM DERSİ İLE KAZANDIRILAN BİLGİ VE BECERİLERE İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

SIRA NO	Temel Tasarım dersi ile öğrencilerin kazandığı bilgi ve becerilere ilişkin aşağıdaki ifadelere ne derecede katılıyorsunuz?	KATILIM DÜZEYİ				
		Tamamen Katılıyorum	Katılıyorum	Kararsızım	Katılmıyorum	Hiç Katılmıyorum

### 1. TEMEL TASARIM DERSİNİN PERFORMANS ÖLÇÜTLERİ

NOKTA VE ÇİZGİ İLE ÖZGÜN YÜZEY DÜZENLEMELERİ.

1	Nokta ve çizgi ile şeklini bozmadan doğal objeleri çalışıp hacim etkisi verebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Nokta ve çizgi çeşitlerini birlikte kullanarak yüzey düzenlemeleri için resim kâğıdına eskizler çizebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>KARAKALEM TEKNİĞİ İLE OBJELERİ HACİMLENDİRMEK.</b>						
3	Resim kalemiyle belirlenen ölçülerde ton çubuğu uygulamasını yapabilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Farklı geometrik formları ve objeleri kara kalemle etüt edebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Işığın geliş yönüne göre çalışmayı hacimlendirebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Sanat eserlerini açık-koyu ve ışık-gölgeye göre inceleyebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>FORMLARI TASARI İLKELERİNE GÖRE DÜZENLEMELİK.</b>						
7	Temel geometrik formları çizebilir ve formlardan eksiltme-artırma uygulamaları ile yeni formlar üretebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Formlardan bölme uygulamaları ile yeni formlar üretebilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Üç boyutlu formlar oluşturabilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>YÜZEY DÜZENLEMELERİNİ RENKLENDİRMEK.</b>						
10	Renk ile ilgili kavramları bilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	İstenilen ölçüde renk çemberini çizebilir, ana ve ara renkleri guaj boya kullanarak boyayabilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>DOKU YORUMLARIYLA YÜZEY OLUŞTURMAK.</b>						
12	Doku ile ilgili kavramları bilir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



13	Objeyi kurşun kalemle çizer, rengine ve dokusuna uygun olarak guaj tekniği ile renklendirebilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Kareler içine objenin dokusundan yola çıkarak özgün doku yorumları yapabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Paspartu ölçülerine göre kâğıt kesimi yapabilir ve çalışmayı paspartulayabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>ÖZGÜN STRÜKTÜR UYGULAMALARI YAPMAK.</b>						
16	Strüktür ile ilgili kavramları bilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Seçtiği birim elemanın, yüzey üzerinde düzenlemesini yapabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Birim biçimleri oluşturulabilir ve birimi birleştirecek bağ elemanlarını seçebilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>MALZEME, TEMİZLİK VE ZAMAN</b>						
19	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi tanıyabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi kullanabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi koruyabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemenin bakımını yapabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	Çalışmalarında temizliğe dikkat eder.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	Çalışmalarını istenilen sürede tamamlayabilir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>2. TEMEL TASARIM DERSİNİN YARATICILIĞA, MESLEKİ DERSLERE VE İŞ HAYATINA KATKISI</b>						
25	Temel Tasarım dersinin öğrencilerin yaratıcılığını geliştirdiğini düşünüyorum.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26	Temel Tasarım dersinde edinilen bilgi ve becerilerin öğrencilerin diğer mesleki derslerine/ alanına katkı sağladığını düşünüyorum.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	Temel Tasarım dersinin, mezuniyet sonrası öğrencinin tasarım yapabilme bilgi ve becerisine katkı sağlayacağını düşünüyor musunuz? Neden? ..... ..... ..... .....					
28	Temel Tasarım dersinin etkililiğini artırmak için yapılması gerekenlere ilişkin görüş ve önerileriniz nelerdir? ..... ..... ..... .....					

**MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİM OKUL/ KURUMLARINDA OKUTULAN  
TEMEL TASARIM DERSİ ETKİ ANALİZİ**

**İŞVEREN ANKET FORMU**

Sayın İşveren,

Bu anket, mesleki ve teknik ortaöğretim okul/ kurumlarında okutulan Temel Tasarım dersinin etkinliğini değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. Anket iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde; kişisel bilgilerinize yönelik sorular, ikinci bölümde ise; işletmenizde beceri eğitimi/ staj yapan mesleki ve teknik ortaöğretim öğrencilerinin tasarım konusundaki bilgi ve becerilerine yönelik ifadeler ve açık uçlu sorular yer almaktadır.

İkinci bölümde yer alan ifadelere ilişkin **beş seçenek** verilmiş, açık uçlu soruları cevaplamanız için uygun boşluklar bırakılmıştır. Lütfen ankette yer alan her ifadeyi okuyarak, size uygun gelen seçeneği işaretleyiniz. Açık uçlu sorulara ilişkin cevaplarınızı bırakılan boş alanlara yazınız.

Bu anketle sizlerden toplanan veriler, yalnızca araştırma amaçları doğrultusunda kullanılacak olup başka bir kişi ya da kuruma verilmeyecektir. Bu nedenle, her bir ifade için düşüncenizi en doğru yansıtan seçeneği işaretlemeniz ve anketin tüm bölümlerini eksiksiz olarak doldurmanız önemlidir.

İlgi ve katkılarınız için çok teşekkür ederiz.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü

## A. KİŞİSEL BİLGİLER

1. İliniz:

2. İşyeriniz aşağıdaki alanlardan hangisi/ hangilerinde faaliyet göstermektedir?

Not: Birden çok seçenek işaretleyebilirsiniz.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Aile ve Tüketici Hizmetleri                 | <input type="checkbox"/> Kuyumculuk Teknolojisi      |
| <input type="checkbox"/> Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi            | <input type="checkbox"/> Matbaa Teknolojisi          |
| <input type="checkbox"/> El Sanatları                                | <input type="checkbox"/> Radyo Televizyon            |
| <input type="checkbox"/> Giyim Üretim Teknolojisi                    | <input type="checkbox"/> Sanat ve Tasarım            |
| <input type="checkbox"/> Grafik ve Fotoğraf                          | <input type="checkbox"/> Seramik ve Cam Teknolojisi  |
| <input type="checkbox"/> Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri            | <input type="checkbox"/> Tasarım Teknolojileri       |
| <input type="checkbox"/> Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri | <input type="checkbox"/> Tekstil Teknolojisi         |
|  | <input type="checkbox"/> Diğer.....(belirtiniz)..... |

3. Personel Sayınız:

- 0-9       10-49       50-249       250 ve üstü

## B. İŞLETMELERDE BECERİ EĞİTİMİ/ STAJ YAPAN MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN TASARIM KONUSUNDAKİ BİLGİ VE BECERİLERİNE İLİŞKİN İŞVEREN GÖRÜŞLERİ

SIRA NO	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerinizde beceri eğitimi/ staj yapan öğrencilere ilişkin aşağıdaki ifadelerle ne derecede katılıyorsunuz?	KATILIM DÜZEYİ				
		Tamamen Katılıyorum	Katılıyorum	Kararsızım	Katılmıyorum	Hiç Katılmıyorum
1	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>tasarım çalışmalarında yeterlik gösterir.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>tasarım çalışmalarında gerekli malzemeyi tanır.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>tasarım çalışmalarında gerekli malzemeyi kullanır.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>tasarım çalışmalarında gerekli malzemeyi korur.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>tasarım çalışmalarında gerekli malzemenin bakımını yapar.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>çalışmalarında temizliğe dikkat eder.</b>	( )	( )	( )	( )	( )
7	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>verilen işi zamanında tamamlar.</b>	( )	( )	( )	( )	( )
8	Mesleki ve teknik ortaöğretimde öğrenim gören ve işyerimde beceri eğitimi/ staj yapan öğrenciler, <b>özgün tasarımlar yapar.</b>	( )	( )	( )	( )	( )
9	Mesleki ve teknik ortaöğretim okul/kurumlarının sektörün ihtiyacına uygun tasarım yapabilecek yetkinliğe sahip meslek elemanı yetiştirdiğini düşünüyor musunuz? Neden? ..... ..... ..... .....					
10	İşyerinizde tasarım konusunda bilgi ve beceriye sahip eleman çalıştırmanın önemli olduğunu düşünüyor musunuz? Neden? ..... ..... ..... .....					
11	Mesleki ve teknik ortaöğretim okullarında verilen tasarım eğitimi konusunda görüş ve önerileriniz nelerdir? ..... ..... ..... .....					